РГДЕ



Ty 19-32-73





07 - 3 - 193



Диафильм состоит из трех самостоятельных фрагментов.

Первый фрагмент посвящён теме "Подлежащее и сказуемое" и предназначен для уронов объяснения. Цель его – познакомить учащихся с некоторыми формами выражения подлежащего и сказуемого.

Второй фрагмент предназначен для уронов по теме "Три склонения имён существительных" в качестве повторительного материала. По надрам диафильма учащиеся составляют устный или письменный рассказ.

Третий фрагмент может быть использован на уронах по написанию изложения. Во фрагменте – две части. Изобразительный материал в обеих частях один и тот же. В надрах первой части есть текст. Во второй части те же надры повторены без текста.

Работа над изображениями и текстом в надрах первой части составляет подготовительный этап самостоятельной работы учащихся над изложением. Просмотр этой части фрагмента должен обязательно включать работу над содержанием рассказа, над правописанием различных орфограмм (по усмотрению учителя). Повторный просмотр учитель проводит с помощью второй части фрагмента.

РГД. 2015

Фрагмент 1

Задание. Н каждому кадру составьте предложение. В каждом предложении найдите подлежащее. Определите, сколько слов в каждом подлежащем. Назовите эти слова. Укажите сказуемые во всех предложениях.





Составьте предложение о двух подружках от имени обеих девочек.



A. M. Texob

БЕЛОЛОБЫЙ

Составьте предложение о Белолобом.





Взвейтесь кострами, синие ночи. Допишите вторую строчку песни.

Нан наиболее кратко записать этот пример словами?

PUL.

Фрагмент II

Задание. Составьте рассказ "Танина номната" по следующим 6 надрам. Н наждому надру составьте по 1-2 предложениям, обязательно используя данные в надре имена существительные в требуемом падеже.













Фрагмент III

Задание. Просмотрите следующий рассназ. Озаглавьте его. Составьте нему план. Будем писать изложение.



В здании школы было тихо. Наждый шаг Серёжни Тюленина, казалось, отдавался на улице.



Серёжка миновал верхний этаж школы и очутился на чердаке. Здесь был наблюдательный пункт.



Он постоял, прислушиваясь, потом вытащил раму и выглянул в окно. Свежий воздух пахнул ему в лицо.





Серёжка вынул из карманов бутылки с горючей смесью и с силой пустил их в окно фашистов. 22





выпрыгнул в парк.

Задание. Смотрим надры ещё раз и после просмотра начинаем писать.















KOHEL

Диафильм н уронам русского язына в 3-ем нлассе сделан по заназу Министерства просвещения РСФСР

Автор Н. Тихомирова

Художнин В. Штарнин

Художественный редактор А. Морозов

Редактор Л. Нижникова

Студия "Диафильм", 1969 г. Моснва, Центр, Старосадский пер., д. № 7

> Д-228-69 Цветной 0-30